

Curriculum rivisitato

Dante Milozzi

ha iniziato lo studio del flauto traverso con il M°Fiorenzo Di Tommaso presso l'allora Liceo Musicale di Fermo diretto dal Prof. Annio Giostra.

Si è diplomato a Roma nel '78 con il massimo dei voti sotto la guida del M° Angelo Persichilli. Si è perfezionato successivamente in flauto con Conrad Klemm, Gustav Scheck e Peter Lukas Graf, in musica da camera con Riccardo Brengola e Dino Asciola e in direzione d'orchestra con Lu Ja ed Alun Francis

E' stato docente di flauto in vari conservatori italiani ed ha tenuto molte masterclass in Italia ed all'estero. Ha inciso per la Bongiovanni di Bologna ed effettuato numerose registrazioni per la Rai. Dall'86 è 1°flauto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Nel corso degli anni ha spesso collaborato con le piu' grandi orchestre italiane tra le quali la "Scala" per piu' di 2 anni dal '97 al '99 e con i più famosi direttori come Bernstein, Giulini, Pretre, Muti, Mazeel, Temirkanov, De Burgos etc.

Ha fondato e diretto vari Festival e Concorsi tra i quali il "Giordaniello" di Fermo Il "CupraMusicaFestival" ed il Concorso Internazionale per oboe "Giuseppe Tomassini di Petritoli. E' direttore artistico dei Concerti delle Grazie a Monte San Martino