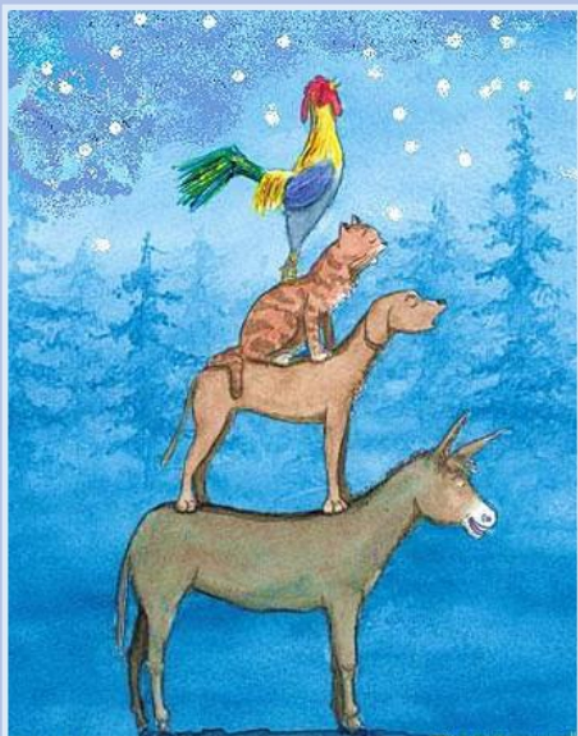


“I MUSICANTI DI BREMA”

Fiaba musicale : laboratorio per una strategia didattica *inclusiva* – 2 ore



Nei Musicanti di Brema la narrazione incontra la musica sviluppando forza espressiva ed efficacia formativa.

La storia di 4 solitudini ed emarginazioni offre lo spunto per un percorso didattico interdisciplinare che fa riflettere sul valore di ogni essere umano, su un rapporto più responsabile ed empatico verso il mondo animale, sull'importanza della solidarietà e della cooperazione.

Il tema è affrontato con un approccio laboratoriale multisensoriale, utile a costruire una didattica inclusiva declinabile per i diversi ordini della scuola di base ed alla realizzazione eventuale di uno spettacolo teatrale.

La fiaba ha diretti riferimenti alla musica come espressione di talento ed identità ma anche come canale per comunicare e capirsi, fino alla creazione di una sintonia umana profonda.

Obiettivi didattici inclusivi:

- creare un clima positivo
- valorizzare i punti di forza di ciascun alunno
- minimizzare i punti di debolezza
- educare alla diversità come risorsa
- incentivare la collaborazione e la cooperazione
- avvicinarsi alla musica come linguaggio universale e trasversale

Indicazioni operative

I corsisti porteranno lo xilofono costruito nel laboratorio precedente e flauti dritti.

Il docente porterà gli altri strumenti musicali necessari alla realizzazione della favola musicale.

Durata Corso: 2 ore

24 luglio ore 11:00-13:00

iscrizioni: www.clubdellamusica.it - info.archiinvilla20@libero.it