



Gerhard Müller

ha ricevuto la sua formazione da Josef Rissin presso la Musikhochschule di Karlsruhe.

La sua preferenza è per la pratica della performance storica. Dopo diversi anni come violinista in varie orchestre tedesche, è stato un membro dei tedeschi Handel Soloists tra i più popolari.

Ospite in altri importanti ensemble della scena musicale antica.

Gerhard Müller è stato direttore della Scuola di musica del Conservatorio di Berna dal 2009 al 2020.

Gerhard Müller

received his training from Josef Rissin at the Musikhochschule Karlsruhe.

His preference is for historical performance practice. After several years as a violinist in various German orchestras, he was a member of the German Handel Soloists and a popular one

Guest in other leading ensembles in the early music scene.

Gerhard Müller was director of the Bern Conservatory Music School from 2009-2020.

Gerhard Müller

erhielt seine Ausbildung bei Josef Rissin an der Musikhochschule Karlsruhe.

Seine Vorliebe gilt der historischen Aufführungspraxis. Nach mehreren Jahren als Geiger in diversen deutschen Orchestern war er Mitglied der Deutschen Händel-Solisten und gern gesehener

Gast in weiteren führenden Ensembles der Alten-Musik-Szene.

Gerhard Müller war von 2009-2020 Direktor der Musikschule Konservatorium Bern.