



MICHELE CIOPETTINI “Mike Pitch”

Pianista e pianista accompagnatore

Nato nel 1976, si è diplomato giovanissimo in pianoforte principale col massimo dei voti e la lode al Conservatorio di Musica G.Rossini di Pesaro sotto la guida dei maestri E. Verona e S. Baldi.

Si è perfezionato con i maestri Lucia Passaglia, Paolo Bordoni, P.N.Masi.

Appena diplomato, ha condotto un'intensissima attività di pianista accompagnatore in moltissime istituzioni musicali, teatri e località italiane, che lo vedono impegnato a collaborare con strumentisti, cantanti,

ensemble, cori, bande, orchestre in concerti solistici

o di musica d'insieme, audizioni, concorsi, masterclasses, accumulando un enorme repertorio nel corso degli anni .

E' pianista accompagnatore di innumerevoli masterclasses internazionali con Maestri di chiara fama mondiale nel panorama della musica classica, prime parti nelle migliori orchestre:

Fabrizio Meloni, M. Bourgue, J.M. Londaix ,F. Manara, F. Di Rosa, M.Marasco, D. Milozzi, B. Pratico', L. Ranieri, M. Mazzoni e moltissimi altri.

Per due anni (2013-2015) è stato pianista accompagnatore al Conservatorio di Musica G.Rossini di Pesaro.

Musicista eclettico, nel 2015 decide di trasferirsi a Londra ed affrontare lo studio e l'esecuzione della musica pop/jazz diventando “residence pianist” in uno dei “top ten” ristoranti della capitale e suonando nei pomeriggi all’”Hotel Savoy”, uno degli hotels piu' importanti.

A causa dell'epidemia di Coronavirus del 2020,decide di tornare all'accompagnamento pianistico, alla musica classica e ad un nuovo approccio dell'esecuzione pubblica e di prassi pianistica.

E' laureando in Filosofia all'Universita' di Macerata.