

"La grande Musica..."
anche per ragazzi"
FESTIVAL

Freni in Villa Baruchello

Estate Ragazzi in ... Musica !

- ★ Laboratori di Musica Insieme
- ★ Corsi di formazione per docenti
- ★ Musica in Gioco

24-29 LUGLIO 2023

Porto Sant'Elpidio - VIII Edizione

Laboratori per giovani musicisti :

Suoniamo in Orchestra ! (8-20 anni)

Young Holiday Symphony Orchestra

Lezioni collettive per suonare insieme in orchestra, aperte a tutti gli strumenti e rivolte a giovani e giovanissimi già avviati allo studio di uno strumento musicale. Fare musica insieme è crescere insieme: la musica è un contagio positivo che diventa un moltiplicatore del benessere soggettivo e ci fa sentire in un gruppo che ci libera, produce benessere tramite l'espressione, portandoci dal ruolo di ascoltatori passivi al ruolo di produttori attivi di musica. Si alternerà lo studio collegiale a momenti ludici. Laboratorio aperto a tutti gli strumenti:

•ARCHI •FIATI •PERCUSSIONI •TASTIERE •CORDE PIZZICATE

Repertorio: dalle Composizioni della Grande Musica alle più belle

Colonne Sonore

Assistenti per sez. strumentali: M° Elisa Cimadamore

M° Margherita Martellini

M° Daniela Fiorani

M° Letizia Illuminati

Direttore : M°Luca Mengoni

24-25-26-27-28 Luglio 2023 ore 10:00- 16:00 | 29 Luglio "Concerto finale"



Per completare l'esperienza formativa
dalla musica scritta all'espressione vocale e sonora:

Musicare la voce - LAB

TESEO & IL MINOTAURO

Il racconto di Teseo che affronta il Minotauro diventa l'occasione per dare spazio alla voce e alla sua interazione con la musica.

Le tecniche legate alla respirazione, alla risonanza, al movimento sviluppano il timbro e la propria identità vocale. La voce interpreta, rappresenta, entra in contatto con ciò che non è immediatamente visibile. Gli aspetti non verbali della voce, le altezze, le intensità, gli andamenti ritmici e melodici, le forme dell'articolazione donano spessore a ogni materiale letterario, all'oralità, al racconto spontaneo. La musica, gli strumenti, i canti, le improvvisazioni ritmiche, sono nuove voci che disegnano paesaggi sonori, definiscono le atmosfere, costituiscono quasi un'ossatura drammaturgica. Si andrà componendo un'ipotesi di operina musicale per voci e strumenti, una palestra per giocare con la propria voce parlata e cantata e gli strumenti musicali.



Docenti : M° Vincenzo Ciotola e M° Antonella Astolfi

25-26-27-28 Luglio 2023 ore 16:30 - 18:00

Quota di iscrizione e partecipazione: euro 70

Comprende entrambi i laboratori

ISCRIZIONI ENTRO IL 15 LUGLIO 2023

La musica in gioco

Primi passi in musica (2-4 anni)

Laboratorio musicale per bambini & genitori.

Metodologia **MUSICA IN CULLA-MUSIC IN CRIB®** Il linguaggio musicale come elemento evolutivo che contribuisce allo sviluppo cognitivo e socio-affettivo del bambino/a.

Un'esplosione di melodie e giochi musicali che rendono il bambino protagonista insieme ai genitori: un'occasione per accogliere la musica e utilizzarla come nutrimento per la vita quotidiana!

Docente: M° Alessandra Petrini

26-27-28 Luglio 2023 | ore 18:15-19:15

Quota iscrizione e partecipazione: euro 15,00



A spasso con Gianni (5-6 anni)

"La passeggiata di un distratto tra passatempi della giungla ci porterà nel paese degli uomini di carta tenendo la luna al guinzaglio"

Il Maestro della fantasia per eccellenza **Gianni Rodari** può essere raccontato in musica? Ebbene sì! Con lui tutto è possibile basta solo crederci. Daremo voce ad alcuni dei suoi capolavori, con danze canti e strumenti, il tutto guidati dalla sua e nostra fantasia.

Docente: M° Martina Quadraroli

24-25-26 Luglio 2023 | ore 09:30-10:30

Quota iscrizione e partecipazione: euro 15,00



Cominciamo a suonare... Tocca a te! 7-13 anni

Laboratorio per conoscere e sperimentare il tuo strumento musicale preferito! Il laboratorio alla scoperta di uno strumento musicale a scelta tra:

● VIOLINO ● CHITARRA ● PERCUSSIONI ● TASTIERE

26-27-28 Luglio 2023 | ore 16:30 - 17:45 I° gruppo
ore 18:15 - 19:30 II° gruppo

Coordinamento: **M° Elisa Cimadamore e M° Letizia Illuminati**
In collaborazione con: **Associazione Musicale Semibreve**



Quota iscrizione e partecipazione: euro 15,00



Anteprima in collaborazione con



Una casa... molto rumorosa!

i Teatri del Mondo

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO PER RAGAZZI

Docente: **M° Stefano Rocchetti**

N. posti disponibili: 15 max

Età: 7-11 anni

20-21-22 Luglio 2023

Per iscrizioni: info@lagruragazzi.it

ISCRIZIONI ENTRO IL 15 LUGLIO 2023

Musica in gioco 7-11 anni

CiCa-CiCa-BOOM! a tutto ritmo...

M° Elisa Ercoli

Scopriamo insieme come suona il nostro corpo, quanti ritmi e suoni possiamo creare usando scope, bottiglie e tanti altri oggetti. Si può essere musicisti senza uno strumento? Venite a scoprirlo! Giocheremo insieme utilizzando la body percussion, il movimento e tanti giochi ritmici.

Filastrocche magiche, danze e tamburi di ogni tipo. Vi aspettiamo...a tutto ritmo!



Cento note nello zaino

Uscire di casa con lo zaino in spalla pieno di libri, quaderni, colori e matite...ma le note? Le note dove sono? Sono nascoste in fondo in fondo tra le pieghe e le tasche segrete, non si fanno scoprire perché amano giocare a nascondino e aspettano proprio voi per farlo. Quando?

A luglio, durante questo imprevedibile laboratorio dove scopriremo come può essere divertente e interessante suonare, cantare, danzare, ascoltare,

M° Stefano Rocchetti



PARTECIPANTI FREQUENTERANNO ENTRAMBI I LABORATORI IN DUE GRUPPI ALTERNATI

Quota iscrizione e partecipazione: euro 15,00

N. posti disponibili: 30 max

24-25-26 Luglio 2023 - ore 09:00 - 12:00

FilastRock

M° Martina Quadraroli

In giro



per il mondo

Giocare con le parole e con la musica incontrando diverse culture del mondo danzando, suonando e cantando tra ritmi ed armonie, scoprendo così che siamo molto più simili di quanto sembra.

Fantasmì all'Opera!

M° Stefano Rocchetti

Musica e interattività: ecco il tema di questo laboratorio. Attraverso un famoso videogioco scopriremo il mondo dell'opera lirica tra divertimento e apprendimento. Avremo di fronte indizi, trappole e ostacoli da superare per poter affrontare la nostra indagine virtuale. Mentre giocheremo le nostre conoscenze musicali e sul mondo dell'opera faranno grandi progressi. Siete pronti ad aiutare il nostro direttore d'orchestra a ritrovare la sua preziosa partitura misteriosamente scomparsa?



PARTECIPANTI FREQUENTERANNO ENTRAMBI I LABORATORI IN DUE GRUPPI ALTERNATI

Quota iscrizione e partecipazione: euro 15,00

N. posti disponibili: 30 max

27-28-29 Luglio 2023 - ore 09:00 - 12:00

ISCRIZIONI ENTRO IL 15 LUGLIO 2023

MUSICA & MAESTRI 26-27 LUGLIO

WORKSHOPS PER DOCENTI PER UNA DIDATTICA AUMENTATA DALLA MUSICA



ANTONELLA
ASTOLFI



VINCENZO
CIOTOLA

PAESAGGI SONORI

09:00-13:00

La voce e la musica come strumenti per rappresentare ed interpretare la realtà, il racconto, il mito.

Laboratorio di teatro musicale su Teseo ed il Minotauro

Il racconto diventa l'occasione per dare spazio alla voce e alla sua interazione con la musica, percepirla come un ambiente che si compone tra le parole e l'ascolto, esplora territori più lontani dall'informare o comunicare.

Le tecniche legate alla respirazione, alla risonanza, al movimento sviluppano il timbro e la propria identità vocale.

La voce interpreta, rappresenta, entra in contatto con ciò che non è immediatamente visibile. Gli aspetti non verbali della voce, le altezze, le intensità, gli andamenti ritmici e melodici, le forme dell'articolazione donano spessore al materiale letterario, all'oralità, al racconto spontaneo.

La musica, gli strumenti, i canti, le improvvisazioni ritmiche, sono nuove voci che disegnano paesaggi sonori, definiscono le atmosfere, costituiscono quasi un'ossatura drammaturgica. Si andrà componendo un'ipotesi di opera musicale per voci e strumenti, una palestra per giocare con la propria voce parlata e cantata e gli strumenti musicali.

Disponibile di un piccolo teatro musicale tascabile per i giorni di scuola e per il proprio lavoro.



STEFANO
ROCCHETTI

L'ASCOLTO *Una competenza chiave*

15:00-18:00

"Un uomo è quello che sente e l'ascolto può essere terapia, educazione, piacere".

Partendo dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione affronteremo in modo specifico prima le competenze poi gli obiettivi relativi alla capacità d'ascolto strettamente collegati al paesaggio sonoro di questo nostro secolo con attività pratiche, strumenti operativi e modelli da riproporre ai propri alunni in classe non solo in riferimento alla tematica affrontata durante il laboratorio ma applicabile e spendibile in ogni progetto o attività interdisciplinare. Scopriremo insieme, inoltre, quali e quanti tipi di ascolto esistono; il significato più profondo dell'atto di ascoltare e quali sono i criteri per la selezione di un repertorio d'ascolto idoneo alla fascia d'età dei nostri alunni.

- primo incontro dedicato al monoennio (classe I) e al primo biennio (classi II e III)
- secondo incontro dedicato al secondo biennio (classi IV e V)



leggere il programma completo su www.clubdellamusicait

SCADENZA ISCRIZIONI 15 LUGLIO 2023

QUOTA ISCRIZIONE + PARTECIPAZIONE EURO 35,00



"Il valore della musica nel processo di crescita"

La musica svolge un ruolo fondamentale nello sviluppo globale dell'individuo: l'ascolto attivo e la pratica musicale sono di stimolo per le funzioni cognitive del bambino, quelle funzioni cioè che permettono i processi di conoscenza della realtà.

ATTRAVERSO LA MUSICA IL BAMBINO:

- sviluppa le proprie capacità di ascolto e di osservazione dell'ambiente sonoro;
- impara ad esprimere idee ed emozioni;
- matura le proprie capacità immaginative e creative;
- sviluppa la capacità di comunicare;
- costruisce un senso estetico personale e buone capacità critiche;

e INOLTRE la PRATICA di strumenti MUSICALI:

- accresce la capacità di concentrazione e attenzione;
- favorisce lo sviluppo della memoria;
- abitua al controllo dell'emotività;
- contribuisce al superamento dei propri limiti, rafforzando l'autostima;
- abitua al rispetto verso gli altri
- migliora il linguaggio
- migliora la capacità di lettura
- rafforza il ragionamento matematico

Fare musica è una vera e propria "terapia" per quanto enunciato e per molti altri aspetti che emergono dagli studi più recenti. Privare i bambini ed i ragazzi di una buona frequentazione - formazione al linguaggio musicale significa negare loro la possibilità di uno sviluppo più armonioso con tanti corollari. Suonare uno strumento musicale sin da piccoli è importantissimo per lo sviluppo cognitivo della persona.

Le attività del Festival Archi in Villa Baruchello in sintesi:

Masterclasses di violino, viola, violoncello, pianoforte, canto, flauto, clarinetto, corno e Musica da Camera

Musica Insieme : laboratorio orchestrale per ragazzi 8-20 anni

Laboratori di Musica in Gioco : 9 laboratori per fasce di età dai 2 ai 13 anni

Corsi di formazione per Docenti per la propedeutica musicale

Laboratorio per conoscere gli **strumenti musicali**

★ **Concerti serali dei Maestri e dei giovani talenti** ingresso gratuito

Tutto il programma su www.clubdellamusica.it

INFO

335.7313490

338.4464116

392.3142473



e-mail. info.archiinvilla23@libero.it
www.clubdellamusica.it



CAMERA DI COMMERCIO
DELLE MARCHE